



Musique régimentaire lors de sa création en 1888 au sein du 151^{ème} régiment d'Infanterie, la Musique de la région Terre Nord-Est a connu diverses transformations et appellations. Dissoute en 1940, elle est reconstituée en 1944 à Metz et rejoint en 1946 le 151^{ème} régiment d'Infanterie en Allemagne. Elle séjourne de 1947 à 1948 avec son régiment à Sétif en Algérie et rejoint la métropole et la garnison de Metz en 1948. Fin 1954, elle fusionne avec d'autres musiques régimentaires pour devenir musique de garnison, la CG 2 Metz, stationnée au quartier de Lattre de Tassigny.



C'est en 1979 qu'elle devient Musique Principale de la VI^{ème} Région Militaire, et à ce titre, elle entre dans la catégorie des plus grandes formations de l'Armée de Terre. En 1996, elle prend l'appellation de Musique de la Circonscription Militaire de Défense de Metz, avant de devenir le 1^{er} juillet 2001 la Musique de la Région Terre Nord-Est. Mais aujourd'hui encore elle reste pour bon nombre de lorrains la musique du 15/1.



La Musique de la Région Terre Nord-Est est actuellement stationnée au 4^{ème} Groupe d'Escadrons de Hussards, au quartier Raffenel Delarue à Montigny-lès-Metz. Depuis l'été 2002, au terme de la professionnalisation de l'Armée de Terre, elle est composée de 55 musiciens à dominante sous-officiers. La formation est actuellement placée sous la direction du Chef de Musique Militaire Principal Alain Mouginot, et a pour Tambour-major l'adjudant-chef Christian Cardon.

La mission première de la Musique de la Région Terre Nord-Est est avant tout de resserrer les liens armée-nation en se produisant dans le cadre civil, au cours de :

- concerts,
- aubades,
- parades et festivals,
- présentations d'instruments en milieu scolaire.

Mais comme tout orchestre militaire, elle a aussi la vocation de rehausser :

- le cérémonial militaire,
- les manifestations patriotiques.

Pour ce faire la Musique de la Région Terre Nord-Est comprend différents types de formation :

- musique militaire,
- orchestre d'harmonie,
- batterie fanfare,
- tambours d'empire,
- ensembles de musique de chambre (quintette à vent, quintette de cuivre, quatuor de saxophones, quatuor de clarinettes...)
- ensemble new-Orléans
- jazz-band

Nous effectuons en moyenne une centaine de prestations au cours de l'année.

